

**COMPETENZE DI CITTADINANZA
ATTIVA DEMOCRATICA**

**SCUOLE IN RETE PER UN MONDO
DI SOLIDARIETÁ E PACE**

**Educazione ambientale
...per non dimenticare...
L'alluvione del 1966**

**Studio di genere
I classici dell'economia
Sui passi di Clemente Miari**

SCUOLE IN RETE PER UN MONDO DI SOLIDARIETÀ E PACE

“SING THE WORLD” - LEGALITÀ, PARTECIPAZIONE E CITTADINANZA ATTIVA

Responsabile: Prof.^{ssa} C. Ganz

Obiettivi: Attraverso la progettazione e la partecipazione ad attività in rete “*Scuole in rete per un mondo di solidarietà e pace*” con le altre scuole di ogni ordine e grado del territorio provinciale, saranno proposte conferenze, corsi, concorsi, esperienze, viaggi e spettacoli teatrali, allo scopo di promuovere la pace e l’educazione ai diritti universali, alla cittadinanza attiva, alla sicurezza, alla legalità e alla solidarietà.

Gli obiettivi del progetto puntano inoltre all’educazione all’assunzione di responsabilità da parte dei soggetti coinvolti all’interno della vita scolastica, anche al fine di contrastare e prevenire fenomeni di disagio ed emarginazione tra i giovani e promuovere invece valori morali e civili di tolleranza, rispetto e solidarietà.

Le attività sono rivolte a tutti gli studenti dell’Istituto.

Negli incontri proposti potranno essere coinvolti esperti esterni ed associazioni no-profit.

Una specifica attività sarà rivolta alla formazione dei soli rappresentanti di classe e sarà promossa dal progetto CIC.

In continuità con l’anno scolastico 2015/2016, sarà proposta agli studenti la partecipazione al Coro dell’Istituto Calvi, diretto dalla Prof.ssa Marta De Colle: l’attività di canto si svolgerà nelle ore pomeridiane durante incontri della durata di un’ora e mezzo ciascuno, per un totale di 15 incontri, con cadenza bisettimanale o settimanale. La finalità è duplice: favorire lo scambio e la conoscenza tra giovani di classi ed età diverse, impegnati in un’attività artistica e ludica e presentare un contributo in occasione della Festa delle lingue prevista per il mese di maggio.

Destinatari di tale attività sono gli studenti di tutte le classi dell’Istituto, che vogliano cantare o contribuire con strumenti musicali, per un minimo di dieci partecipanti, impegnati nel periodo dalla seconda metà di ottobre a aprile.

EDUCAZIONE AMBIENTALE

Responsabile: Prof.^{ssa} A. Sitta

Destinatari: varie classi

Obiettivi: il dibattito e la ricerca a livello nazionale ed internazionale hanno fatto emergere con forza un’idea di Educazione Ambientale che si configura sempre più come un’educazione al futuro consapevole. Alla base sta l’assunto che una società in evoluzione possa determinare la propria sopravvivenza solo attraverso una consapevolezza e una volontà forte di risoluzione dei problemi e delle emergenze ambientali.

A questo scopo si propongono i seguenti interventi:

Classi prime: conoscenza della realtà bellunese, con uscite ambientali rivolte soprattutto alle classi dell’indirizzo turistico, per valutare quali possano essere i punti di forza del territorio.

Nelle ore di scienze della terra potrà essere discusso quanto visitato, e valutato l’apprendimento.

Attenzione al riciclo dei rifiuti nell’ambiente scolastico, con rafforzamento della consapevolezza dell’importanza di tale pratica (insegnanti di scienze, italiano, diritto)

Classi seconde: nelle ore curricolari di biologia e di geografia economica si affronteranno le problematiche relative allo sfruttamento e all’alterazione degli ecosistemi, e al costo economico connesso. In una o più seconde (da individuare) si propone l’adesione al progetto indetto da Sky e patrocinato dal MIUR, con la realizzazione di un servizio giornalistico sul tema.

Un'altra classe seconda sarà impegnata nel rifacimento delle aiuole della scuola e alla manutenzione straordinaria del cortile, per valorizzare l'ambiente scolastico, in collaborazione con gli Uffici Comunali (fornitura del materiale per effettuare il lavoro).

Triennio dell'indirizzo turistico: visite guidate con finalità ambientali, sportive, enogastronomiche, sempre legate alla conoscenza delle potenzialità del territorio locale.

L'ALLUVIONE DEL 1966 NEL BELLUNESE, 50 ANNI DOPO

Responsabile: Prof. ^{ssa} A. Sitta

Destinatari: Classe IR, Classe VT, Classe IVB

Docenti coinvolti: Sitta

Introduzione:

Nel Novembre dell'anno in corso saranno trascorsi cinquanta anni dall'alluvione che nel 1966 mise in ginocchio la Provincia di Belluno e molte altre località d'Italia, tra cui Firenze.

Per ricordare l'evento, analizzare le cause che lo provocarono e valutare quale sia la probabilità che possano ripetersi calamità simili, abbiamo pensato di realizzare una mostra nell'aula magna dell'Istituto.

Si tratterà di un'esposizione di materiale fotografico corredato da didascalie esplicative, introdotta da un video realizzato da un alunno di IV. L'evento sarà aperto a tutte le classi dell'Istituto; inoltre, si prevede di offrire la possibilità anche ad altre scuole di visitare la mostra.

EDUCARE ALLA DIFFERENZA – STUDIO DI GENERE IN LINGUA INGLESE

Progetto nell'ambito dell'EDUCAZIONE ALLA SALUTE.

Responsabile progetto: Prof. ^{ssa} Alessandra Di Muzio

Obiettivi

Da diversi anni, la nostra scuola ha avviato all'interno del macroprogetto di Educazione alla Salute un progetto sull'identità e la differenza di genere in lingua inglese con un'esperta esterna, la dott.ssa Mara Giavi, laureata in studi di genere e specializzatasi in Inghilterra. Tale progetto ha come scopo educare le allieve e gli allievi alla consapevolezza sull'identità di genere e sulle specificità e le differenze di ciascun genere sessuale, oltreché migliorare le competenze comunicative in inglese e arricchire il glossario specifico. L'approfondimento si pone il duplice obiettivo di accrescere la motivazione allo studio della lingua inglese, permettendo al contempo agli studenti e alle studentesse di acquisire consapevolezza sul proprio stare al mondo in quanto esseri sessuati e non neutri. Gli incontri vertono sul far ragionare le studentesse e gli studenti al fine di far loro porre domande sugli stereotipi veicolati dalla cultura popolare e dai contesti di vita, attraverso l'analisi di canzoni e/o di immagini, o semplicemente del proprio vissuto quotidiano, stimolando così il senso critico e l'attenzione alla realtà che le e li circonda. Questo approfondimento didattico accoglie la proposta di laboratori proposti da diversi anni alla nostra scuola dall'Associazione "I Bambini dell'Arcobaleno-Bambarco onlus", con cui la dott.ssa Giavi collabora (www.bambarco.it).

Destinatari: studenti delle classi di lingua inglese, sia del biennio che del triennio, a seconda del tipo di approfondimento che si intende svolgere.

Durata: il progetto è, a seconda delle classi coinvolte, è articolato in più incontri, da due a quattro per classe, durante il secondo periodo dell'anno scolastico, nei mesi di Marzo e Aprile

IL METODO DEI CLASSICI DELL'ECONOMIA

Responsabile progetto

Prof. Antonio Gasperi

Obiettivi

- Leggere in lingua originale e in traduzione testi argomentativi di media complessità ricostruire il contesto storico analizzato dai classici dell'economia
- Delineare l'influenza del pensiero dei classici sullo sviluppo dell'analisi economica

Finalità:

- Accrescere la capacità di lavorare in gruppo
- Affinare la capacità di argomentare
- Acquisire la capacità di distinguere le metodologie utilizzate nell'analisi economica

Destinatari: alunni della classe IIIB AFM

Metodi:

- Analisi dei testi in PtP
- Contestualizzazione geostorica
- *Debriefing* per attualizzazione

SUI PASSI DI CLEMENTE MIARI: IL TEMPO, I LUOGHI, GLI UOMINI UNA CRONACA BELLUNESE DEL XIV SECOLO

Responsabile: Prof. Massimiliano Olivotto

Obiettivi

- Conoscere l'evoluzione urbana e sociale della nostra città dal Medioevo al XX secolo
- Imparare a costruire la storia partendo direttamente da documenti, fonti ed esplorazione del territorio
- Saper costruire itinerari e predisporre materiali per una esposizione
- Saper cogliere gli aspetti fondamentali dell'evoluzione artistica, economica, giuridica della società bellunese nel tardo Medioevo
- Affinare le capacità di lavorare in gruppi aperti (per pluriclasse) perseguendo un comune obiettivo

Destinatari: alunni di classi IIIA/B

Beni e servizi: strutture dell'istituto (aula magna, aule multimediali), Dsga, personale tecnico e ATA.

Durata: Il progetto si articolerà a partire dall'autunno del corrente anno, impegnando le classe sino al termine delle attività didattiche

Realizzazione: Si intende realizzare un percorso espositivo e un video backstage.